



EST. 1971



Reproduced with permission of USDF  
©2022 United States Dressage Federation (USDF) and United States Equestrian Federation (USEF)  
All rights reserved.  
Reproduction without permission is prohibited by law.  
Neither USDF nor USEF is responsible for any errors or omissions in the publication or  
for the use of its copyrighted material in an unauthorized manner.



## 2023 USEF TERCER NIVEL L-2

### OBJETIVO

Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, manteniendo más consistentemente el balance uphill y self-carriage. El mayor encajamiento facilita claras diferencias entre aires reunidos, medianos y extendidos con transiciones bien definidas y balanceadas. Los movimientos deben ser ejecutados con armonía y facilidad debido al mejor balance y reunión. El caballo debe demostrar un mejor trabajo a través del dorso, soltura, rectitud y arqueamiento.

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

PUNTAJE MÁX:

380

### EJERCICIOS NUEVOS

Renvers,  
cider la rienda al galope,  
apoyar al galope

### ENTRADA NO.

#### Condiciones:

Tamaño del rectángulo: Estándar

Tiempo promedio: 5:35 min

(desde entrada en A hasta el alto final)

Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				
2	C M-X-K K	Pista a mano derecha Cambiar de mano en trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
3	F-B	Espalda adentro a mano izquierda	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
4	B-M	Renvers a mano derecha	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage		2		
5	H-X-F F	Cambiar de mano, trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill		2		
6	F-A-K	(Transiciones en H y F) Trote reunido	Transiciones bien definidas manteniendo ritmo y balance				
7	K-E	Espalda adentro a mano derecha	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
8	E-H	Renvers a mano izquierda	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage		2		
9	C M Entre G y H	Paso mediano Girar a la derecha Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la derecha Seguir en paso mediano	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
10	Entre G y M H	Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la izquierda Seguir en paso mediano Girar a la izquierda	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
11		(Paso mediano) [CMG(H)G(M)GHS]	Regularidad, calidad, sobrepaso de la huella		2		
12	S-P P	Cambiar de mano, paso extendido Paso mediano	Regularidad; soltura del dorso; actividad; sobrepaso de la huella; libertad de los hombros; estirar hacia el bocado; transiciones bien definidas		2		
13	F	Galope reunido a mano derecha	Transición bien definida; regularidad y self-carriage; encajamiento y calidad del galope				
14	A D-R	Tomar la línea media Apoyar a la derecha	Alineación y arqueamiento con movimiento fluido hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y self-carriage				
15	Entre R y M	Volante	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
16	H-K K	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
17	A D-S	Tomar la línea media Apoyar a la izquierda	Alineación y arqueamiento con movimiento fluido hacia adelante y hacia el lado; encajamiento y self-carriage				
18	Entre S y H	Volante	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
19	C	Círculo a mano derecha de 20m, ceder claramente ambas riendas por 4-5 batidas sobre la línea media	Claridad en el ceder de las riendas, manteniendo self-carriage, encajamiento y reunión; geometría, tamaño del círculo y arqueamiento		2		
20	M-F F	Galope extendido Galope reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill		2		
21	F-A	(Transiciones en M y F) Galope reunido	Transiciones bien definidas manteniendo ritmo y balance				



Reproduced with permission of USDF  
©2022 United States Dressage Federation (USDF) and United States Equestrian Federation (USEF)  
All rights reserved.  
Reproduction without permission is prohibited by law.  
Neither USDF nor USEF is responsible for any errors or omissions in the publication or  
for the use of its copyrighted material in an unauthorized manner.



22	A L I	Tomar la línea media Trote reunido Alto, saludo	El arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transición bien definida; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				
Abandonar el rectángulo por A en paso libre							

## 2023 USEF TERCER NIVEL L-2

NOTAS DE CONJUNTO				
AIRES: (Libertad y regularidad)		1		
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)		2		
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)		2		
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)		1		
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)		1		
NOTAS ADICIONALES:				
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas		SUBTOTAL:		
		ERRORES:		( - )
		PUNTOS TOTALES: (Máx Puntaje: 380)		
		1ra vez = 0.5% 2da vez = 1% 3ra vez = Eliminación		

2023 USEF TERCER NIVEL 2			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB		LIGA	

PUNTAJE FINAL Máx Puntaje: 380	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	